**47 вариант.**

* (1)Весной 1942 года по ленинградским улицам медленно шли две девочки – Нюра и Рая Ивановы. (2)Впервые после долгой блокадной зимы oни отправились пешком с Петроградской стороны на Невский проспект, ко Дворцу пионеров. (3)Они обходили перевёрнутые трамваи, прятались от взрывов в подворотнях, пробирались по грудам развалин на тротуарах. (4)3имой девочки похоронили мать, умершую от голода, и остались одни в закопчённой квартире с обледеневшими стенами. (5)Чтобы согреться, сжигали мебель, одежду, книги. (6)Ослабевшую Нюру, до войны солистку знаменитого ансамбля, которым руководил Исаак Осипович Дунаевский, на санках отвезли в детский дом девушки – бойцы отряда противовоздушной обороны. (7)Рая Иванова поступила в ремесленное училище. (8)На исходе первой блокадной зимы их разыскала руководитель студии Р.А. Варшавская. (9)Как и другие работники Дворца пионеров, она, только недавно выписанная из госпиталя, шла по сохранившимся адресам, чтобы найти своих питомцев. (10)До войны Аничков дворец был сказочным детским царством, и вот теперь он снова готовился встречать детей.

(11)Из уст в уста передавалась казавшаяся невероятной весть: «Дворец пионеров ждёт нас!» (12)Об этой новости нельзя было узнать ни из газет, ни из сообщений по радио. (13)Дворец пионеров был помечен на гитлеровских картах как военный объект. (14)Как были помечены и Эрмитаж, и Русский музей.

(15)Из района в район, из дома в дом передавали как пароль: «Собраться в назначенный час...», и по улицам осаждённого города двигались дети – так начался подвиг педагогов и воспитанников ленинградского Дворца пионеров.

(16)Дети, конечно, были глубоко потрясены войной. (17)Они видели, как рушатся дома от взрывов, как падают в голодном беспамятстве люди. (18)Вера Бородулина потеряла отца, Витя Панфилов пережил смерть семерых родных... (19)В каждом доме было горе. (20)Впереди было ещё почти два года блокады...

(21)А в мае 1942 года во Дворце пионеров работали многочисленные кружки – танцевальные, вокальные, фортепьянные, рукоделия, рисования, художественного слова. (22)Искусство помогало детям выжить, но они ещё не знали о его подлинной силе.

(23)Летом 1942 года ребят впервые пригласили на военный крейсер. (24)Они поехали на грузовой машине, захватив музыкальные инструменты и танцевальные костюмы. (25)На палубе корабля играл мелодии Чайковского Витя Панфилов, танцевала Рая Иванова, читала стихи Вера Бородулина. (26)По щекам моряков, не раз смотревших смерти в лицо, текли слёзы. (27)3навшие цену мужеству, моряки видели силу духа ленинградских школьников. (28)Крейсер готовился идти в бой, из которого вернутся не все, и в этих ребятах была сама одухотворённая надежда. (29)Прощаясь с детьми, команда построилась. (30)Ребята стали вручать подарки, которые привезли с собой. (31)Взяв матерчатый кисет из рук девочки, старшина, на груди которого было два боевых ордена, сказал: «Принимаю третью награду Родины». (32)Моряки знали цену мужеству.

 (По Л. Овчинниковой)\*

*\*****Л. Овчинникова****– современная российская писательница.*

**А1.** Какое утверждение не соответствует содержанию текста?

1)Дворец пионеров был помечен на гитлеровских картах как военный объект.

2)Рая и Нюра Ивановы предложили руководителю студии Р.А. Варшавской собрать детей во Дворце пионеров.

3)Рая Иванова училась в ремесленном училище.

4)Летом 1942 года воспитанники Дворца пионеров выступали на военном крейсере.

**А2.** Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «подлинная» (предл. 22).

1)настоящая

2)Естественная

3)точная

4)достоверная

**А3.** Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **метафора.**

1)Впереди было ещё почти два года блокады...

2)Дворец пионеров был помечен на гитлеровских картах как военный объект.

3)Весной 1942 года по ленинградским улицам медленно шли две девочки – Нюра и Рая Ивановы.

4)До войны Аничков дворец был сказочным детским царством, и вот теперь он снова готовился встречать детей.

**А4.** Укажите ошибочное суждение.

1)В слове ДВОРЦУ все согласные звуки имеют пару по мягкости.

2)В слове МАЯ 4 звука.

3)В слове ПОДВИГ последний звук – [к].

4)В слове ШКОЛЬНИКОВ мягкость согласного [л’] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).

**А5.** Укажите слово с безударной гласной в корне, проверяемой ударением.

1)тротуар

2)трамвай

3)солистка

4)квартира

**А6.** В каком слове приставка пишется всегда одинаково, независимо от произношения?

1)беспамятство

2)развалины

3)взрывы

4)сжигали

**А7.** В каком слове правописание суффикса определяется правилом: «В прилагательных, образованных от имён существительных с помощью суффиксов -ОНН-, -ЕНН-, пишется НН»?

1)осаждённого

2)ремесленное

3)Назначенный

4)закопчённой

**В1.** Замените книжное слово **«питомцы**» из предложения 9 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

**В2.** Замените словосочетание **«палуба корабля»** (предложение 25), построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование.** Напишите получившееся словосочетание.

**В3.** Выпишите грамматическую основу предложения 26.

**В4.** Среди предложений 23–27 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

**В5.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове.**

Дети,(1) конечно,(2) были глубоко потрясены войной. Они видели,(3) как рушатся дома от взрывов,(4) как падают в голодном беспамятстве люди.

**В6.** Укажите количество грамматических основ в предложении 25. Ответ запишите цифрой.

**В7.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, **связанными сочинительной связью.**

Об этой новости нельзя было узнать ни из газет,(1) ни из сообщений по радио. Дворец пионеров был помечен на гитлеровских картах как военный объект. Как были помечены и Эрмитаж,(2) и Русский музей.Из района в район, (3)из дома в дом передавали как пароль: «Собраться в назначенный час…»,(4)и по улицам осажденного города двигались дети- так начался подвиг педагогов и воспитанников ленинградского Дворуа пионеров.

**В8.** Среди предложений 15–20 найдите сложноподчинённое предложение с однородным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

**В9.** Среди предложений 26–32 найдите сложное предложение с союзной сочинительной и подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного лингвиста Б. Н. Головина: **«К оценке достоинств речи мы должны подходить с вопросом: насколько же удачно отобраны из языка и использованы для выражения мыслей и чувств различные языковые единицы?».**  Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами Б. Н. Головина.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.